

CURRICOLO VERTICALE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "IC MORTARA"

AREA: storico - geografica	CONOSCENZA DEL MONDO- STORIA – GEOGRAFIA – RELIGIONE
COMPETENZA DI AREA	Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni e sensibilità. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

IL SÉ E L'ALTRO / LA CONOSCENZA DEL MONDO - STORIA

INFANZIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
anni 3				
USO DELLE FONTI/ ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ STRUMENTI CONCETTUALI/ PRODUZIONE ORALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gioca con i compagni in modo costruttivo e creativo 2. Sa di avere una storia personale e familiare, intuisce le tradizioni della comunità 3. Percepisce le proprie esigenze e i 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce nuovi giochi di gruppo e non 2. Conosce nuove tradizioni 3. Conosce come esternare ciò che ha dentro 4. Conosce come 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gioca serenamente con gli altri 2. Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza 3. Esterna verbalmente alcune esigenze e sentimenti 4. Assume atteggiamenti positivi con gli altri, coglie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa prendere coscienza della propria identità e rispettare le prime regole del vivere sociale 2. Sa intuire e partecipare emotivamente alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza 3. Sa esprimere esigenze e sentimenti 4. Sa avviare la reciprocità nel parlare e

	<p>propri sentimenti esprimendoli in modo semplice</p> <p>4. Riflette, si confronta, discute con adulti e pari nella reciprocità di attenzione in un dialogo</p> <p>5. Riconosce alcuni segni della sua cultura, del territorio e delle istituzioni</p> <p>6. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari</p> <p>7. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi e su ciò che è bene o male</p>	<p>confrontarsi con gli altri</p> <p>5. Conosce la propria cultura e si apre al territorio e alle istituzioni</p> <p>6. Conosce la propria storia, pone domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia ed il dolore</p>	<p>altri punti di vista</p> <p>5. Partecipa alle tradizioni culturali e territoriali</p>	<p>nell'ascoltare</p> <p>5. Sa riconoscere alcuni segni della sua cultura, del territorio e delle istituzioni</p>
--	---	--	--	---

anni 4

<p>USO DELLE FONTI/ ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ STRUMENTI CONCETTUALI/ PRODUZIONE ORALE</p>	<p>1. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, si confronta sostenendo le proprie ragioni</p> <p>2. sviluppa il senso dell'identità personale,</p>	<p>1. Conosce le regole del gioco e il modo di confrontarsi con gli altri</p> <p>2. Conosce la propria identità personale, percepisce ed esprime esigenze e</p>	<p>1. Gioca in modo costruttivo e creativo rispettando le regole</p> <p>2. Mette in risalto la propria identità nella consapevolezza di essere unico</p> <p>3. Partecipa ad eventi tradizionali ed attua confronti con altre culture e</p>	<p>1. Sa giocare in modo costruttivo e creativo confrontandosi con gli altri</p> <p>2. Sa sviluppare il senso dell'identità personale</p> <p>3. Sa di avere una storia personale, conosce alcune tradizioni familiari</p> <p>4. Sa imparare a confrontarsi e discutere</p>
--	---	---	--	--

	<p>percepando le proprie esigenze e sentimenti, esprimendoli in modo sempre più adeguato</p> <p>3. Sa di avere una storia personale e familiare, vive le tradizioni della comunità e le confronta</p> <p>4. Riflette, si confronta e discute con i pari e con gli adulti</p> <p>5. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sul bene e il male, sulla giustizia, sui propri diritti e doveri</p> <p>6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro con crescente sicurezza e autonomia</p> <p>7. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio circostante</p>	<p>sentimenti</p> <p>3. Conosce la sua storia personale e le proprie tradizioni</p> <p>4. Conosce l'importanza di ascoltare ed essere ascoltato</p> <p>5. Conosce l'esistenza del bene e del male, della vita e della morte, dei diritti e dei doveri</p> <p>6. Conosce come orientarsi nel tempo</p> <p>7. Conosce il funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni e l'importanza della sua cultura</p>	<p>costumi</p> <p>4. Impara discutendo nella reciprocità di un dialogo</p> <p>5. Condivide esperienze in modo consapevole dei propri ed altrui diritti e doveri</p> <p>6. Si orienta nel tempo con sicurezza e autonomia</p> <p>7. Vive la scuola come momento di arricchimento ed approfondimento culturale e personale</p>	<p>nella reciprocità del parlare e dell'ascoltare</p> <p>5. Sa porsi domande sui temi esistenziali e religiosi</p> <p>6. Sa orientarsi nel passato, nel presente e nel futuro</p> <p>7. Sa riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio</p>
--	--	--	--	--

anni 5

<p>USO DELLE FONTI/ ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ STRUMENTI CONCETTUALI/ PRODUZIONE ORALE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gioca in modo costruttivo e creativo, argomentando, confrontandosi e sostenendo le proprie ragioni 2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percependo ed esprimendo le esigenze ed i sentimenti in modo sempre più adeguato 3. Sa di avere una storia personale 4. Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto 5. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i pari 6. Riconosce diversità culturali, il bene e il male con la consapevolezza dei propri diritti e doveri 7. Si orienta nel 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Conosce come giocare in modo costruttivo e creativo argomentando, confrontandosi e sostenendo le proprie ragioni 10. Conosce come prendere consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità anche in relazione agli altri 11. Conosce e confronta culture e costumi 12. Conosce gli adulti come fonte di protezione e contenimento 13. Conosce orientamenti morali, cosa è giusto e cosa è sbagliato 14. Conosce il proprio vissuto e collocarlo nel tempo 15. Conosce i tratti principali della propria cultura, del territorio, delle isti- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Risolve le difficoltà della condivisione e dei primi conflitti 2. Esplora il mondo circostante, gioca con gli altri bambini, impara discutendo 3. Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza 4. Vive con gli adulti ed i pari riconoscendoli come limite alla propria volontà 5. Vive la scuola come momento di arricchimento ed approfondimento culturale, personale di apertura al territorio 6. Si chiede dove si era prima di nascere e se e dove finirà la propria esistenza 7. Gioca e si relaziona in modo adeguato nel rispetto dei diritti e dei doveri 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa prendere coscienza della propria identità e cogliere le diverse relazioni tra le persone 2. Sa conoscere la propria storia personale e familiare e aprirsi alle tradizioni della comunità di appartenenza 3. Sa scoprire gli adulti ed i pari 4. Sa porre domande su temi esistenziali e religiosi 5. Sa orientarsi con sicurezza e autonomia, nel passato, presente e futuro 6. Sa riconoscere le caratteristiche principali delle istituzioni e dell'ambiente circostante
---	--	---	--	--

	<p>passato, presente e futuro, muovendosi con sicurezza e autonomia</p> <p>8. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici ed il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>	<p>tuzioni, dei servizi pubblici e del funzionamento delle piccole comunità e della città</p>		
--	--	---	--	--

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

CLASSE 1^ PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	1. L'alunno riconosce gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	1. Conosce tracce del proprio passato.	1. Usa le fonti per raccontare il proprio vissuto.	1. Sa ricavare da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Usa una semplice linea del tempo per individuare la successione di fatti ed eventi	1. Conosce: prima - ora - dopo, mentre, i momenti della giornata giorni della settimana. 2. Intuisce il concetto di ciclicità e di cambiamento.	1. Colloca in successione fatti ed esperienze vissute. 2. Sa usare le parole chiave: prima, poi, successivamente, infine. 3. Utilizza espressioni adeguate alle azioni contemporanee: mentre, nello stesso momento, intanto che, contemporaneamente ...	1. Sa rappresentare graficamente le attività ed i fatti vissuti. 2. Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali e mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Colloca ed ordina in successione temporale fatti ed eventi.	1. Conosce la successione	1. Riordina le sequenze.	1. Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Racconta le proprie esperienze.	1. Distingue un fatto reale da uno immaginario.	1. Racconta le proprie esperienze.	1. Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.

CLASSE 2[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	1. L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche del	1. Riconosce tracce del proprio passato.	1. Ricerca ed utilizza fonti per ricostruire situazioni e fatti. 2. Ricava informazioni da fonti scritte.	1. Sa individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

	proprio passato.			
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Usa una semplice linea del tempo per individuare successioni riguardanti la storia personale.	1. Conosce: i giorni della settimana, mesi, stagioni, relazioni logiche, gli strumenti di misurazione del tempo.	1. Individua azioni e fatti e li ordina cronologicamente. 2. Riconosce relazioni di causa - effetto - conseguenza. 3. Legge l'orologio. 4. Usa il calendario.	1. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività ed i fatti vissuti e narrati. 2. Sa riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Sa comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Colloca ed ordina in successione temporale fatti ed eventi.	1. Conosce la sequenzialità e la durata delle azioni	1. Legge uno schema logico-temporale e ne ricava un semplice racconto.	1. Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Racconta e verbalizza in ordine cronologico un'esperienza vissuta.	1. Distingue fatti pertinenti e non.	1. Racconta le proprie esperienze. 2. Rielabora un racconto letto o ascoltato.	1. Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti

CLASSE 3[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	1. L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le	1. Conosce e classifica fonti storiche. 2. Conosce le figure ed i compiti degli	1. Legge una fonte storica e ne ricava informazioni.	1. Sa individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

	tracce storiche presenti nel territorio.	studiosi di storia: storico, archeologo, zoologo, paleontologo, geologo, antropologo.		2. Sa ricavare da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche	1. Conosce l'origine della Terra, 2. l'origine della vita, 3. i dinosauri, 4. le tappe dell'evoluzione dell'uomo	1. Legge testi storici e ne comprende il contenuto. 2. Colloca i fatti sulla linea del tempo.	1. Sa riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti del periodo storico trattato.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Intuisce i problemi fondamentali del periodo storico affrontato.	1. Conosce la successione logica degli eventi.	1. Organizza informazioni costruendo tabelle.	1. Sa seguire vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 2. Sa organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali. 3. Sa individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con le risorse digitali.	1. Conosce i più significativi eventi storici collocati nello spazio e nel tempo, partendo dalla storia del suo territorio.	1. Risponde a domande di un semplice questionario.	1. Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

CLASSE 4[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	1. Conosce le civiltà fluviali.	1. Legge testi storici e carte storico-geografiche e ne comprende il contenuto. 2. Colloca i fatti sulla linea del tempo.	1. Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Intuisce i problemi fondamentali del periodo storico affrontato	1. Conosce la successione logica degli eventi.	1. Organizza autonomamente informazioni costruendo mappe e tabelle.	1. Sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e intuisce i sistemi di misura del tempo storico delle altre civiltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con le risorse digitali	1. Conosce i più significativi eventi storici collocati nello spazio e nel tempo.	1. Risponde a domande di un questionario	1. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.

CLASSE 5[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	1. Conosce le civiltà greca, etrusca e romana.	1. Legge testi storici e ne comprende il contenuto. 2. Colloca i fatti sulla linea del tempo. 3. Confronta quadri storici delle civiltà studiate.	1. Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze
STRUMENTI CONCETTUALI	1. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano	1. Conosce la successione logica degli eventi.	1. Organizza autonomamente informazioni costruendo mappe e tabelle.	1. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

	d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità			
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con le risorse digitali.	1. Conosce i più significativi eventi storici collocati nello spazio e nel tempo.	1. Risponde a domande di un questionario.	1. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.

COMPETENZE IN USCITA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	1. Elabora un metodo di studio utilizzando anche le fonti	1. Riconosce le diverse tipologie di fonti relative alla storia medievale.	1. Comprende fonti di diverso tipo relative alla storia medievale per ricavarne informazioni.	1. Conosce i diversi tipi di fonti
ORGANIZZA-	1. Usa in modo appropriato le	1. Conosce gli avvenimenti della storia	1. Utilizza gli strumenti specifici (mappe, tabelle, schemi,	1. È capace di comprendere la periodizzazione e la datazione storica, collocando i principali

ZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	<p>conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>2. Comprende opi-nioni e culture diverse</p>	<p>medievale.</p>	<p>grafici e carte storiche).</p>	<p>avvenimenti nel tempo e nello spazio.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>1. Sa esporre individuando i principali rapporti di causa-effetto</p>	<p>1. Conosce i più significativi eventi della storia medievale facendo riferimento anche alla storia locale.</p>	<p>1. Produce semplici testi orali e scritti.</p>	<p>1. Espone con chiarezza le conoscenze storiche apprese utilizzando i principali termini del linguaggio specifico.</p>

CLASSE 2[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	<p>1. Consolida un metodo di studio utilizzando le fonti.</p>	<p>1. Riconosce le diverse tipologie di fonti relative alla storia moderna.</p>	<p>1. Comprende fonti di diverso tipo relative alla storia moderna per ricavarne informazioni.</p>	<p>1. È in grado di ricavare informazioni da fonti vario genere.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	<p>1. Usa le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>1. Conosce gli avvenimenti della storia moderna.</p>	<p>1. Organizza autonomamente informazioni costruendo mappe, tabelle, schemi e grafici.</p>	<p>1. Conosce la periodizzazione e la datazione storica e colloca i principali avvenimenti nel tempo e nello spazio individuando rapporti di causa-effetto.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>1. Sa esporre operando collegamenti.</p>	<p>1. Conosce i più significativi eventi della storia moderna facendo riferimento anche alla storia</p>	<p>1. Produce semplici testi orali e scritti.</p>	<p>1. Rielabora le conoscenze storiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico.</p>

		locale.		
CLASSE 3 [^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	1. Potenzia il metodo di studio rielaborando le informazioni ricavate dalle fonti	1. Riconosce le diverse tipologie di fonti relative alla storia contemporanea.	1. Comprende fonti di diverso tipo relative alla storia contemporanea per ricavarne informazioni.	1. E' capace di utilizzare fonti di vario genere e di rielaborare le informazioni ricavate.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	1. Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	1. Conosce gli avvenimenti della storia contemporanea	1. Rielabora autonomamente informazioni costruendo mappe, tabelle, schemi e grafici.	1. E' capace di utilizzare con sicurezza la periodizzazione e la datazione storica e colloca i principali avvenimenti nel tempo e nello spazio individuando rapporti di causa-effetto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	1. Sa esporre operando collegamenti e argomenta sugli stessi.	1. Conosce i più significativi eventi storici collocati nello spazio e nel tempo, partendo dalla storia contemporanea del suo territorio.	1. Produce testi orali e scritti	1. E' capace di rielaborare con pertinenza e chiarezza le conoscenze storiche acquisite utilizzando il linguaggio specifico.
COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture-anche digitali- le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione				

industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

IL SÉ E L'ALTRO - GEOGRAFIA				
INFANZIA				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
anni 3				
ORIENTAMENTO	1. Segue perfettamente un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali	1. Conosce gli indicatori topologici	1. Effettua spostamenti nello spazio, seguendo le indicazioni orali di un'altra persona	1. Sa eseguire semplici percorsi con indicazioni topologiche per raggiungere una meta prefissata
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. Individua elementi fisici	1. Conosce elementi naturali	1. Osserva le caratteristiche degli elementi della natura	1. Sa sperimentare il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente
PAESAGGIO	1. Osserva il mondo intorno a sé	1. Conosce gli spazi vissuti	1. Osserva immagini paesaggistiche	1. Sa riconoscere alcuni paesaggi geografici: mare, montagna, città
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. Osserva ed esplora l'ambiente scolastico	1. Conosce elementi presenti negli spazi vissuti (casa/scuola)	1. Osserva e descrive gli elementi presenti negli ambienti in cui vive	1. Sa descrivere con semplici parole gli ambienti in cui vive
anni 4				
ORIENTAMENTO	1. Si orienta nello spazio circostante	1. Conosce Relazioni topologiche 2. Conosce percorsi e direzioni	1. Comprende le relazioni topologiche usando gli indicatori appropriati	1. Sa progettare e realizzare spostamenti e percorsi 2. Sa orientarsi negli spazi scolastici

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. Osserva con interesse l'ambiente circostante per ricavarne informazioni	1. Conosce le trasformazioni naturali	1. Osserva e confronta le caratteristiche degli elementi della natura	1. Sa riconoscere la presenza di elementi fisici, naturali
PAESAGGIO	1. Individua elementi che caratterizzano i paesaggi	1. Conosce diversi paesaggi	1. Confronta paesaggi con caratteristiche diverse e coglie le diversità	1. Sa descrivere gli elementi che caratterizzano paesaggi (montagna, mare, città)
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. Sviluppa il senso di appartenenza al territorio	1. Conosce spazi e ambienti circostanti 2. Conosce comportamenti adeguati al rispetto degli ambienti e degli spazi vissuti	1. Discrimina fra interventi positivi e negativi da operare nel proprio ambiente di vita	1. Sa mettere in pratica modalità di rispetto degli spazi ambientali nei quali si vive
anni 5				
ORIENTAMENTO	1. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	1. Conosce Posizioni e direzioni 2. Conosce labirinti 3. Conosce norme di comportamento in caso di rischio e regole di evacuazione	1. Riconosce le posizioni-direzioni; verticale, orizzontale, obliqua, destra, sinistra 2. Individua spazi delimitati da linee chiuse, regione interna, regione esterna, confine 3. Simula comportamenti da assumere in caso di rischio	1. Sa eseguire in modo autonomo piccoli incarichi orientandosi nello spazio scolastico 2. Sa assumere comportamenti adeguati in caso di rischio
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. Coglie le trasformazioni naturali	1. Conosce elementi caratterizzanti il paesaggio circostante	1. Osserva e confronta le caratteristiche degli elementi della natura, individuandone anche le funzioni	1. Sa osservare il mondo circostante per ricavarne informazioni
PAESAGGIO	2. Osserva gli ambienti sulla base di criteri o	1. Conosce elementi naturali e la loro	1. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le	1. Sa distinguere in un testo letto le

	ipotesi	funzione	osservazioni e le esperienze realizzate	caratteristiche riguardante il paesaggio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. Comprende che il territorio è uno spazio organizzato	4. Conosce spazi aperti/chiusi, regione interna/esterna, confine 5. Conosce elementi presenti negli spazi del territorio	1. E' curioso, esplorativo, porre domande, discutere, confrontare ipotesi	1. Sa strutturare spazi delimitati da linee chiuse, regione interna, regione esterna, confine

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

CLASSE 1[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. L'alunno si orienta nello spazio reale e rappresentato iconicamente	1. Esegue percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche 2. Riconosce la posizione degli oggetti nello spazio interno/esterno della scuola 3. Riconosce la funzione dei principali ambienti scolastici	1. Sapersi orientare nello spazio utilizzando concetti topologici (dentro-fuori, sopra-sotto, davanti-dietro....) 2. Sapersi muovere e orientarsi nello spazio grazie alle carte mentali che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante	1. Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	1. L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per progettare percorsi e itinerari di viaggi all'interno dell'ambiente scolastico.	1. Sa esplorare ambienti scolastici e riconosce le loro funzioni 2. Sa ricostruire una mappa della scuola	1. Saper rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale	1. Sa rappresentare oggetti e ambienti noti 2. (aula, palestra, laboratorio) e tracciare percorsi
--------------------------------	---	--	---	--

CLASSE 2^ PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. L'alunno si orienta nello spazio utilizzando coordinate e reticoli	1. Costruisce un reticolo ed effettua giochi di spostamento all'interno di esso. 2. Definisce la posizione degli oggetti all'interno di un sistema di orientamento convenzionale.	1. Saper osservare e rappresentare oggetti da più punti di vista 2. Saper leggere le coppie numeriche di un prodotto cartesiano	1. Sa utilizzare un sistema di orientamento per indicare la posizione di elementi all'interno di un reticolo
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	1. Utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare semplici schizzi cartografici 2. Si orienta nella lettura e nella rappresentazione bidimensionale di	1. Utilizza simboli arbitrari e/o convenzionali rappresentativi per la codificazione dello spazio 2. Legge una mappa attraverso la legenda	1. Saper descrivere anche verbalmente la posizione, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto 2. Sapersi muovere all'interno di labirinti e percorsi	1. Sa rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, scuola, casa..) e tracciare percorsi effettuati nell'ambiente vissuto

	uno spazio rappresentato			
PAESAGGIO	1. Conosce gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i principali tipi di paesaggi	1. Riconosce elementi antropici e non del paesaggio urbano 2. Si orienta nello spazio urbano attraverso punti di riferimento fissi	1. Saper verbalizzare un percorso ricorrendo a punti di riferimento condivisi per indicare la direzione	1. Sa conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo

CLASSE 3[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. Si orienta nello spazio e sulle mappe utilizzando i punti cardinali	1. Osserva, esplora e analizza l'ambiente, codifica e raccoglie dati.	1. Sapersi orientare nello spazio seguendo punti di riferimento fissi (Sole, Stella Polare) e strumenti adatti (bussola) 2. Saper costruire un modello di bussola e ideare percorsi all'interno della scuola	1. Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	1. L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti: cartografiche, fotografiche	1. Utilizza scale di riduzione e ingrandimento	1. Saper analizzare scale per interpretare e valutare distanze	1. Sa leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino

PAESAGGIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi di un ambiente 2. Denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline ...) 3. Rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individua e descrive gli elementi che caratterizzano i vari tipi di ambiente 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce in un ambiente le trasformazioni naturali e quelle prodotte dall'uomo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper mettere in relazione le attività umane con le risorse dei vari ambienti 2. Saper cogliere i vantaggi e gli svantaggi dell'operato dell'uomo sull'ambiente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo

CLASSE 4[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa orientarsi su una carta geografica utilizzando meridiani e paralleli 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper localizzare e leggere punti su una carta date le coordinate geografiche 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali

	geografiche			
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Decodifica la simbologia delle rappresentazioni cartografiche attraverso la legenda 2. Osserva vari tipi di carte geografiche per effettuare classificazioni e confronti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza la simbologia cartografica 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare procedure linguistiche, grafiche, tecniche e multimediali per descrivere le caratteristiche di un luogo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa interpretare i diversi tipi di carte (geografiche, politiche, tematiche...) e grafici.
PAESAGGIO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi raffrontandoli a quelli italiani 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno raccoglie informazioni su paesaggi italiani attraverso fonti testuali, iconografiche, multimediali ed elabora tabelle comparative circa le caratteristiche degli ambienti osservati. 2. Analizza le caratteristiche idrografiche e climatiche individuando gli interventi umani e le problematiche 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper comprende il rapporto tra clima, territorio e attività antropiche del paesaggio considerato 2. Saper riconoscere la diversa morfologia del paesaggio pianeggiante italiano 3. Saper progettare e realizzare un viaggio virtuale su un fiume italiano 4. Saper utilizzare programmi multimediali per esplorare il territorio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi mondiali, individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

		connesse		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo	1. Riconosce in un ambiente le trasformazioni naturali e quelle prodotte dall'uomo	1. Saper mettere in relazione le attività umane con le risorse dei vari ambienti 2. Saper cogliere i vantaggi e gli svantaggi dell'operato dell'uomo sull'ambiente.	1. Sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo

CLASSE 5[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	1. Sa orientarsi su una carta geografica utilizzando meridiani e paralleli	1. Saper localizzare e leggere punti su una carta date le coordinate geografiche	1. Sa orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	1. L'alunno si orienta e si muove nello spazio grazie alle proprie carte mentali 2. L'alunno descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di un ambiente 3. Denomina i principali	1. Definisce le peculiarità di una regione osservando una carta geografica 2. Individua e descrive gli elementi che caratterizzano i vari tipi di ambienti 3. Riconosce in un ambiente le trasformazioni	1. Saper analizzare e confrontare gli elementi che caratterizzano le diverse regioni italiane individuando analogie, differenze e specificità di particolare valore ambientale e culturale 2. Saper cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza tra gli elementi fisici e antropici di	1. Sa localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. 2. Sa riconoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta 3. Sa riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo

	<p>oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, pianure..)</p> <p>4. Rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggi</p> <p>5. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo</p>	<p>naturali e quelle prodotte dall'uomo</p>	<p>un paesaggio</p>	
<p>PAESAGGIO</p>	<p>1. Individua sul globo la posizione di una regione utilizzando meridiani e paralleli</p> <p>2. Individua le principali caratteristiche socio-demografiche, le risorse economiche e i settori produttivi del territorio italiano</p>	<p>1. Conosce il sistema di orientamento sulle carte</p> <p>2. Conosce gli elementi socio-economici con particolare attenzione al valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p>	<p>1. Saper individuare un punto di riferimento in base alle coordinate</p> <p>2. Saper mettere in relazione le risorse del territorio con lo sviluppo economico</p>	<p>1. Sa localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>2. Sa riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze</p>

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. Riconosce nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare	1. L'alunno sa valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali con particolare attenzione all'ecosistema	1. Saper analizzare, tutelare e valorizzare il patrimonio culturale e naturale proponendo soluzioni idonee	1. Sa rielaborare il concetto di regione geografica nei suoi vari aspetti
--------------------------------	---	--	--	---

COMPETENZE IN USCITA

Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento. Legge, interpreta e rappresenta la realtà. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale che va conosciuto, tutelato e valorizzato. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE 1[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. E' in grado di leggere e costruire tabelle, grafici e carte.	1. L'Europa: morfologia e ambienti.	1. Sa collocare con sicurezza nello spazio gli elementi dell'ambiente geografico europeo e costruisce mappe mentali.	1. Sa orientarsi nello spazio e sulle carte usando punti cardinali e reticolato geografico. 2. Sa orientare una carta a grande scala usando punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. E' in grado di riprodurre o completare carte fisiche relative all'Europa.	1. Sa organizzare in modo significativo le carte mentali dell'Italia e dell'Europa.	1. Sa operare raffronti fra carte geografiche.	1. Sa leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale. 2. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO	1. E' in grado di leggere e analizzare sistemi	1. Conosce temi e problemi di tutela del	1. Sa cogliere nei paesaggi europei le progressive	1. Riconosce il rapporto uomo ambiente.

	territoriali vicini e lontani e comprende gli effetti di azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. E' in grado di interpretare la realtà delle regioni geografiche europee.	1. Conosce le relazioni storiche, politiche, economiche nei vari Paesi europei.	1. Sa individuare i vari problemi relativi ai contesti ambientali vicini e lontani.	1. Sa analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

CLASSE 2[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. E' in grado di leggere e costruire tabelle, grafici e carte.	1. L'Europa: gli Stati.	1. Sa collocare con sicurezza nello spazio gli elementi relativi agli stati europei.	1. Sa orientarsi nello spazio e sulle carte usando punti cardinali e reticolato geografico. 2. Sa orientare una carta a grande scala usando punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. E' in grado di riprodurre o completare carte fisiche, politiche, tematiche dei paesi europei.	1. Sa organizzare in modo significativo le carte mentali degli stati europei.	1. Sa operare raffronti fra carte geografiche.	1. Sa leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale. 2. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO	1. E' in grado di leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui diversi	1. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	1. Sa cogliere nei paesaggi europei le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	1. Riconosce il rapporto uomo ambiente, le connessioni tra territori e situazioni economiche, politiche e culturali.

	sistemi territoriali.			
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. E' in grado di interpretare gli assetti territoriali dei principali Paesi europei.	1. Conosce le relazioni storiche, politiche, economiche dei vari Paesi europei.	1. Sa analizzare i vari problemi relativi ai contesti ambientali vicini e lontani.	1. Sa analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.
CLASSE 3[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	1. È in grado di leggere e costruire tabelle, grafici e carte di vario genere.	1. I continenti extra-europei	1. Sa collocare con sicurezza nello spazio gli elementi relativi ai diversi continenti.	1. Sa orientarsi nello spazio e sulle carte usando punti cardinali e reticolato geografico. 2. Sa orientare una carta a grande scala usando punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	1. È in grado di riprodurre o completare carte fisiche, politiche, tematiche relative ai diversi continenti.	1. Sa organizzare in modo significativo carte mentali relative ai diversi continenti.	1. Sa operare raffronti fra carte geografiche.	1. Sa leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale. 2. Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO	1. È in grado di leggere, analizzare, interpretare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	1. Prende coscienza di temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	1. Sa cogliere nei paesaggi del mondo le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	1. Riconosce e interpreta il rapporto uomo ambiente, le connessioni tra territori e situazioni economiche, politiche e culturali.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	1. È in grado di interpretare gli assetti territoriali dei principali Paesi extraeuropei.	1. Conosce le relazioni storiche, politiche, economiche dei principali Paesi extraeuropei.	1. Ha consapevolezza dei vari problemi relativi ai contesti ambientali vicini e lontani.	1. Sa analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.
--------------------------------	---	--	--	---

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali ed epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

RELIGIONE				
INFANZIA				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
anni 3				
DIO E L'UOMO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si accosta alla conoscenza di Gesù 2. Osserva con meraviglia la natura dono di Dio 3. Osserva i fenomeni naturali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce la figura di Gesù amico 2. Riconosce il mondo creato come un dono prezioso da ammirare e rispettare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distingue gli habitat, la flora e la fauna 2. Comprende l'importanza del rispetto delle regole come impegno di una responsabilità comune 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo che Gesù è figlio di Dio. 2. Sa osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolta e comprende semplici racconti biblici 2. Esprime attraverso la frase compiuta emozioni e domande 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù, le parabole e i miracoli 2. Conosce filastrocche e canzoni figurate a tema 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce nei racconti evangelici alcuni elementi della persona di Gesù 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scopri il proprio corpo come dono di Dio 2. Comunicare con il corpo le proprie emozioni 3. Scopre che l'attesa di una festa è 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce l'utilizzo del corpo e della voce per esprimere emozioni 2. Conosce gli episodi della vita di Gesù celebrati nel Natale e nella Pasqua 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisisce competenze di motricità 2. Sperimenta tecniche manipolativo-creative 3. Partecipa attivamente alle proposte corporee e di canto 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni 2. Sa riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)

	<p>momento di emozione, di condivisione e di riflessione</p> <p>4. Sperimenta la gioia della festa con canti e balli</p>	<p>3. Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua</p>		<p>per potere esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p>
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>1. Intuisce che Dio è Padre e accoglie tutti</p>	<p>1. Conosce il valore dell'amicizia</p>	<p>1. Sa comunicare e instaura relazioni positive con gli altri</p>	<p>1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>
anni 4				
DIO E L'UOMO	<p>1. Riconosce Gesù, figlio di Dio</p> <p>2. Osserva con meraviglia la natura dono di Dio</p> <p>3. Riflette sulla natura dono di Dio</p>	<p>1. Riconosce la propria identità e unicità</p> <p>2. Conosce, descrive verbalmente e graficamente l'ambiente circostante</p>	<p>1. Osserva e descrive fenomeni naturali e gli organismi viventi</p> <p>2. Comprende l'importanza del rispetto delle regole come impegno di una responsabilità comune</p>	<p>1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo che Gesù è figlio di Dio.</p> <p>2. Sa osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza</p>
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>1. Ascoltare, comprende e rielabora semplici racconti biblici</p> <p>2. Memorizza canti,</p>	<p>1. Conosce alcuni episodi della vita di Gesù, i miracoli e le parabole</p> <p>2. Conosce alcuni</p>	<p>1. Riconosce nei racconti evangelici alcuni elementi della persona di Gesù, della sua missione e del suo messaggio d'amore</p>	<p>1. Sa imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa</p>

	poesie e preghiere	termini del linguaggio cristiano	2. Ricostruisce brevi sequenze della vita di Gesù	anche in ambito religioso
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il corpo come dono di Dio 2. Sa utilizzare il corpo per esprimere i propri sentimenti religiosi: preghiere, balli, canti, drammatizzazioni 3. Riconosce la gioia delle feste cristiane 4. Esprime con canti e balli a Dio padre e a Gesù i propri sentimenti ed emozioni 5. Sa mostrare curiosità nei confronti della vita cristiana 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce l' utilizzo del corpo e della voce per imitare 2. Conosce come interpretare ruoli 3. Riconosce nella festa cristiana del Natale e della Pasqua l' evento celebrato 4. Riconosce i segni e i simboli delle feste cristiane corrispondenti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rafforza l' autonomia, l'identità, la stima di sé 2. Interpreta ruoli nella drammatizzazione di episodi evangelici 3. Saper esprimere con creatività grafico-espressiva il racconto evangelico ascoltato 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere nei segni del corpo l' esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, la immaginazione e le emozioni 2. Sa riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte) per potere esprimere con creatività il proprio vissuto religioso
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce Dio che è Padre 2. Riconosce gli altri come dono di Dio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce il significato dell' accoglienza e il rispetto delle differenze 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si relaziona serenamente con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni e accomunati dall' appartenenza al gruppo scuola 2. Riconosce nel gruppo di IRC una piccola comunità riunita per conoscere Gesù 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l' insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

anni 5

<p>DIO E L'UOMO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce Gesù, figlio di Dio, dono del Padre 2. Riconosce e rispetta la natura, dono di Dio da custodire e difendere 3. Riconosce la grandezza dell' uomo creato da Dio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce ed esprime i sentimenti di ammirazione e di lode per la bellezza del creato 2. Riconosce il compito di custodia del creato affidato da Dio all' uomo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce la differenza tra ciò che è creato da Dio e ciò che è costruito dall' uomo 2. Intuire atteggiamenti propositivi nei confronti della natura 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo che Gesù è figlio di Dio. 2. Sa osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascolta e comprende storie, racconti e narrazioni 2. Ascolta le narrazioni evangeliche e narra i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce i dati fondamentali della vita di Gesù 2. Conosce i contenuti principali del suo insegnamento 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce gli elementi di un racconto 2. Memorizza e rappresenta un breve testo 3. Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce il corpo come dono di Dio da rispettare e curare 2. Utilizza il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri 3. Esplorare e conoscere nuovi spazi 4. Riconosce e riflette 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce l' utilizzo delle espressività motoria 2. Conosce la gestione delle emozioni 3. Riconosce nella festa cristiana del Natale e della Pasqua l' evento celebrato 4. Riconosce i segni e i simboli delle feste 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Matura competenze di motricità 2. Coordina i movimenti degli arti 3. Rappresenta le scene dei racconti biblici ed evangelici con disegno, pittura, musica e teatro 4. Sperimenta e apprendere diverse forme di comunicazione attraverso 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere nei segni del corpo l' esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l' immaginazione e le emozioni 2. Sa riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte) per potere esprimere con creatività il proprio vissuto religioso

	<p>sulla gioia delle feste cristiane</p> <p>5. Dimostra curiosità nei confronti di immagini di arte sacra</p> <p>6. Matura l'educazione all'ascolto di musica sacra</p>	<p>cristiane corrispondenti</p>	<p>strumenti multimediali</p>	
<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>1. Riconosce Dio che è Padre e accoglie tutti</p> <p>2. Promuove atteggiamenti di reciproca accoglienza</p>	<p>1. Conosce alcuni episodi evangelici in cui Gesù accoglie e ama</p> <p>2. Riconosce che l'amicizia e la solidarietà sono alla base della convivenza umana</p>	<p>1. Assume comportamenti di accoglienza che rispettino la dignità di tutti i compagni</p>	<p>1. Sa scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino apprezza la bellezza della natura, come dono di Dio. Espone alcuni brevi racconti biblici. Riconosce alcuni linguaggi e termini tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici, ecc.). Riconosce nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù, sperimenta relazioni serene con i compagni ed esprime emozioni e comportamenti di pace.

CLASSE 1[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	1. Conosce: Dio creatore e Padre di tutti gli uomini.	1. Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai credenti la presenza di Dio creatore e Padre.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio. 2. Sa scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. 3. Sa ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale 4. Sa riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1. Riconosce che la Bibbia, è libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per	1. Conosce: Gesù di Nazareth, L'Emmanuele "Dio con noi".	1. Descrive l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, sociali e religiosi.	1. Sa ascoltare la lettura di pagine bibliche fondamentali, dei racconti della creazione

	collegarle alla propria esperienza.			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	1. Conosce: Gesù di Nazareth, L'Emmanuele "Dio con noi".	1. Coglie i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	1. Sa ricercare e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane della Pasqua e del Natale 2. Sa "leggere" un'opera d'arte a tema religioso
VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	1. Conosce: la Chiesa, comunità dei cristiani, aperta a tutti i popoli.	1. Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.	1. Sa individuare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa. 2. Sa riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.

CLASSE 2[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della	1. Conosce: l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle grandi religioni.	1. Comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo.	1. Sa scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 2. Sa riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

	Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale			
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1. Riconosce che la Bibbia, è libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza	1. Conosce: 2. Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio	1. Ricostruisce le principali tappe della Salvezza anche attraverso figure significative.	1. Sa cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	1. Conosce: 2. Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio.	1. Individua nell'Avvento il tempo di attesa e di preparazione al Natale.	1. Sa cogliere il significato delle principali feste religiose (Natale, Pasqua).
VALORI ETICI	1. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in	1. Conosce: la Chiesa, il suo Credo e la sua	1. Coglie, attraverso opportune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle	1. Sa riconoscere nel messaggio Cristiano i valori dell'amore, della pace, della

E RELIGIOSI	Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	missione. 2. La preghiera, espressione di religiosità.	attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.	speranza, del perdono e della solidarietà
-------------	---	---	---	---

CLASSE 3[^] PRIMARIA

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	1. Conosce:l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle grandi religioni.	1. Comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alle responsabilità dell'uomo.	1. Sa conoscere i racconti biblici sulle origini del mondo e confrontarli con diversi miti e la teoria scientifica. 2. Sa conoscere Gesù come Messia testimoniato e risorto. 3. Sa individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1. Riconosce che la Bibbia, è libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della	1. Conosce: 2. Gesù il Messia, compimento delle	1. Ricostruisce le principali tappe della storia della Salvezza, attraverso figure significative.	1. Sa conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2. Sa ascoltare, leggere e sa riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i

	<p>nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza</p>	<p>promesse di Dio.</p>		<p>racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>3. Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di personaggi attuali</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>1. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p>	<p>1. Conosce: la festa del Natale e della Pasqua 2. Conosce: Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio.</p>	<p>1. Coglie gli eventi principali della Pasqua cristiana. 2. Coglie, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna. 3. Comprende che, per i cristiani, la memoria della Pasqua ebraica, contiene in sé l'annuncio della nuova Pasqua di Gesù.</p>	<p>1. Sa riconoscere il significato di alcuni gesti come espressione di religiosità. 2. Sa rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. 3. Sa riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e tradizioni popolari. 4. Sa conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). 5. Sa scoprire come le espressioni d'arte sacra raccontano la fede.</p>
<p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>1. Sa riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo, confermazione, eucarestia) gli</p>	<p>1. Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del</p>	<p>1. Apprezza l'impegno caritativo ed educativo della Chiesa.</p>	<p>1. Sa riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione (battesimo, confermazione, eucarestia) gli elementi che costituiscono la comunità cristiana</p>

	elementi che costituiscono la comunità cristiana	prossimo.		
CLASSE 4 [^] PRIMARIA				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	1. Conosce che Gesù, il Signore, rivela il Regno di Dio con parole e azioni	1. Legge e interpreta i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. 2. Riconosce che il Natale e la Pasqua di Gesù sono il centro della fede cristiana	1. Sa riconoscere i segni della tradizione religiosa cristiana. 2. Sa conoscere i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. 3. Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	1. Riconosce che la Bibbia, è libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche	1. Conosce:la Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni. 2. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e le collega alla propria esperienza culturale	1. Evidenzia la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quelle delle grandi religioni.	1. Sa conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2. Sa ascoltare, leggere e sa riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 3. Sa attingere informazioni sulla religione

	essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza	ed esistenziale.		cattolica anche nella vita di personaggi attuali.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	1. Riconosce significative espressioni dell'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.	1. Individua nell'arte cristiana le diverse espressioni di fede nel corso dei secoli	1. Sa intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 2. Sa individuare i segni e i simboli del cristianesimo, anche nell'arte. i
VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	1. Conosce che l'annuncio del Regno è rivolto a tutti gli uomini di tutti i tempi. 2. Conosce il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i suoi gesti significativi, riconoscendo nei santi e nei martiri, progetti riusciti di vita cristiana.	1. Riconosce gli avvenimenti, le persone e le strutture che costituiscono la Chiesa popolo di Dio nel mondo. 2. Individua, in alcuni testi biblici, la figura di Maria presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa.	1. Sa riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
CLASSE 5[^] PRIMARIA				
AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA

DIO E L'UOMO	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. 2. Identifica nell'azione della Chiesa, l'opera dello Spirito di Dio che la costruisce una e inviata a tutta l'umanità. 3. Si rende conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni, che si manifesta in diverse vocazioni e ministeri. 4. Conosce alcune espressioni d'arte cristiana. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa descrivere i contenuti principali del credo cattolico. 2. Sa cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 3. Sa riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 4. Sa conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce che la Bibbia, è libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apprezza e rispetta le altre religioni, in vista di una convivenza pacifica, fondata sul dialogo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.

	propria esperienza			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	1. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	1. Riconosce significative espressioni dell'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.	1. Individua nell'arte cristiana le diverse espressioni di fede nel corso dei secoli	1. Sa decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. 2. Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la Madre di Gesù. 3. Sa rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	1. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	1. Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo	1. Conosce la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica. 2. Apprende che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni che oggi si tenta di superare. 3. Evidenzia come la bellezza artistica possa essere una via di accesso verso il mistero di Dio, ma anche fonte di ispirazione per un mondo migliore. 4. Approfondisce la conoscenza della figura e dell'opera di Maria.	1. Sa riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. 2. Sa individuare significative espressioni d'arte cristiana a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 3. Sa scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e sa confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 4. Sa riconoscere in figure significative i valori di vita espressi dal loro pensiero e dalla loro vita.

COMPETENZE IN USCITA

Riflette su Dio creatore e Padre. Riconosce in Gesù il Messia mandato da Dio e riflette sui dati fondamentali della sua vita. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Riconosce nella Bibbia il libro Sacro di cristiani ed ebrei e la distingue dai testi di altre religioni. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Cristo. Si confronta con l'esperienza religiosa. Coglie il significato dei Sacramenti.

CLASSE 1[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. 3. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), ricono- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La religiosità nella cultura dei popoli e della persona. 2. La figura di Gesù. 3. Valore religioso del testo. 4. Valore culturale del testo. 5. Impostazione generale del testo. 6. Caratteristiche principali del testo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il valore della dimensione spirituale e religiosa come parte integrante della cultura di ogni popolo e di ogni persona. 2. Conoscere la figura di Gesù. 3. Riconoscere che la Bibbia è un libro sacro, fonte di ispirazione, non solo per la fede, ma anche per gran parte del nostro patrimonio artistico e culturale. 4. Conoscere l'impostazione generale della Bibbia, le sue principali caratteristiche e suddivisioni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper ricercare sinceramente la verità, saper interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. 2. Saper interagire, a partire dal contesto in cui si vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. 3. Saper individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Saper ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando i criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.

	<p>sce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>4. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>5. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>6. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>7. Individuare il contenuto centrale di al-</p>			
--	---	--	--	--

	<p>cuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>8. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>			
--	---	--	--	--

CLASSE 2[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
DIO E L'UOMO	<p>1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>5. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori reli-</p>	1. La storia della Chiesa	1. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.	<p>1. Saper ricercare sinceramente la verità, saper interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>2. Saper interagire, a partire dal contesto in cui si vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

	<p>gioni.</p> <p>6. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>7. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>8. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del</p>			
--	--	--	--	--

	mondo.			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. 3. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. 4. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	1. I simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa: significato principale	1. Avvicinarsi alla Chiesa, nelle sue molteplici varietà, riconoscendo la ricchezza dei segni e delle testimonianze.	1. Saper riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

CLASSE 3[^] SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AMBITO	OBIETTIVI FORMATIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA
I VALORI ETICI	1. Cogliere nelle	1. Valori cristiani e vita	1. Scoprire l'importanza di far	1. Saper cogliere le implicazioni etiche della

<p>E RELIGIOSI</p>	<p>domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>3. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	<p>individuale.</p> <p>2. Valori cristiani e vita civile.</p> <p>3. Valori cristiani e rispetto del creato</p>	<p>riferimento a valori forti non solo per la vita individuale, ma anche per una sana convivenza civile, in armonia con tutto il creato.</p> <p>2. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>2. Sapersi confrontare con la complessità dell'esistenza e saper dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stessi, con gli altri, con il mondo che ci circonda.</p>
--------------------	--	--	--	---

COMPETENZE IN USCITA AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra

dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.